«Наше наследие»

В педагогическом коллективе средней школы села Тайтюбе состоялось обсуждение Статьи Президента Республики Казахстан Нурсултана Назарбаева "Семь граней Великой степи». В статье Президент объявил шесть новых крупных проектов, которые направлены на исследование казахстанской истории и популяризацию культурного наследия Казахстана. Инициативы рассматриваются как продолжение программы "Рухани жаңғыру".

"Новые компоненты общенациональной программы "Рухани жаңғыру" позволят актуализировать многовековое наследие наших предков, сделав его понятным и востребованным в условиях цифровой цивилизации. Убежден, у народа, который помнит, ценит, гордится своей историей, великое будущее. Гордость за прошлое, прагматичная оценка настоящего и позитивный взгляд в будущее - вот залог успеха нашей страны", - пишет Глава государства.

Выступивший с докладом перед коллективом преподаватель истории Жахин Р.Ж. отметил, что эти шесть проектов, которые предлагает нам наш Президент, будут все поддержаны государством и поддержка государства в развитии культуры в общем понимании этого слова, она необходима. Принимавший участие в обсуждении статьи ученик 11 класса Задабек Мирас уделил внимание на пункт № 1. «Всадническая культура». В этой статье наш Президент затронул тему коневодства и всаднический культуры. Как знатока и любителя коневодства, меня очень вдохновило то, что впервые одомашнивание лошади произошло на территории нашей страны.

«Одомашнивание лошади дало нашим предкам немыслимое на тот период превосходство, а в планетарном масштабе произвело крупнейшую революцию в хозяйстве и военном деле. Вместе с тем одомашнивание лошади положило начало культуре всадничества. Всадник на коне, вооруженный луком, пикой либо саблей, стал своеобразным символом эпохи, когда на авансцену истории выходят могущественные империи, созданные кочевыми народами». Впервые одомашнивание лошади человеком произошло на территории современного Казахстана. Об этом свидетельствуют раскопки поселения «Ботай» на севере страны.

 -Это исторический памятник нашей культуры, который известен всему миру. Мы должны гордиться своей Ботайской культурой,- добавил он в своей речи.

Ещанова П.А. – учитель русского языка и литературы